

視聴覚教育

視聴覚
ライブラリー
特別号
(483号)
発行日
R5.9.8
編集・発行
岡崎市AVL



中学校部門【最優秀賞】
「ポン菓子でアフリカを救え！」

令和五年度(第49回) 全国自作視聴覚教材コンクール結果

9月1日(金)に全国自作視聴覚教材コンクール受賞結果が発表された。おかざき映像教材研究会が昨年度制作した4教材を出品、そのうち最優秀賞・文部科学大臣賞をはじめ、全てが入賞の栄に浴した。9月29日(金)に、霞が関プラザホールにて第49回全国自作視聴覚教材コンクール入賞作品発表会が行われる。

(班長・副班長以外は50音順にて記載)

●中学校部門

【最優秀賞・文部科学大臣賞】

「ポン菓子でアフリカを救え！」

～家田製菓の挑戦～

(社会科、映像教材)

おかざき映像教材研究会令和四年度C班

(班長) 鈴木 一史

(副班長) 水野 利明

(班員) 青山 夕菜

太田 信

峯澤 泰季

鈴木 俊宏

飯田 将太

佐渡 英彰

山本 悠司

【優秀賞】

「僕はゆーとして生きる」

性別にとらわれない自分らしさ

(道徳科、映像教材)

おかざき映像教材研究会令和四年度D班

●小学校部門

【優秀賞】

「どうしてその色？身近な生き物たち」

(理科、映像教材)

おかざき映像教材研究会令和四年度A班

(班長) 神谷 明彦

(副班長) 服部 将也

(班員) 太田 尚志

中山 美奈子

矢部 貴司

杉山 康子

川合 隆広

星野 雄大

【優秀賞】

「松應寺横丁」

～「にぎわい」をとりもどすために～

(社会科、映像教材)

おかざき映像教材研究会令和四年度B班

(班長) 忠内 亮太

(副班長) 鈴木 広樹

(班員) 内田 雅之

駒月 亮

藤渕 俊旭

杉下 尚

畔柳 悠

中西 悠

なお、これらの自作教材は、OKリンク掲載または、各学校にDVD配付済である。

ライブラリーだよ

第21回ふるさと岡崎メディアコンクール

視聴覚ライブラリー主催の「ふるさと岡崎メディアコンクール」を今年度も開催します。子供たちの映像作品や、授業で使うために自作した視聴覚教材などをぜひ御応募ください。

【募集期間】

令和5年10月2日(月)～11月30日(木)

(1) QRコードでの申込

※岡崎市立小中学校の教員・児童生徒

(2) 郵便または直接持参にて

※学校の場合は巡回郵便も可

【応募先】

岡崎市視聴覚ライブラリー

【募集部門】

(1) 生涯学習部門

(2) 学校教育教材部門

ビデオ教材・デジタルコンテンツ教材

(3) 児童生徒作品部門

ビデオ作品・デジタルコンテンツ作品

①小学生の部 ②中学生の部

③高校生の部

【応募条件】※主なもの

・テーマは自由。

・教材・作品は応募者の自作(児童生徒作品部門については、応募者が主体となつて制作したもの)であること。

・取材・撮影対象者の許諾、BGM・効果音・地図・写真複製に関する著作権処理

については、制作者の責任において全てクリアしておくこと。

・学校教育教材部門、児童生徒作品部門に

おいては、プログラミング学習に関わる

教材・作品の応募も可とする。