

視聴覚教育

NO. 384

発行日

24. 7. 17

発行

岡崎市AVL

編集

現職研修委員会

学習情報部

視聴覚用語

『テザリング』

データ通信機能を内蔵したスマートフォンなどにパソコンを接続して通信を行うこと。携帯モデム代わりにしてノートパソコンなどをネットワークに接続し、通信を行うことができる。

II 視聴覚教育あれこれ II

● 学習情報部 夏期自主研修会

夏休みの夕方に、岡崎市内小中学校の全職員を対象にした自主研修会を開催します。情報モラル指導やセキュリティのスキルを伸ばしたい方、情報管理についてあまり詳しくない方はこの機会に是非ご参加ください。

【日程】7月25日(水) 26日(木) 31日(火)
午後5時20分から午後7時まで

【場所】総合学習センター

詳細については学校に届く案内をご覧ください。

● 授業力アップセミナー【基礎編】

【日程】8月2日(木)

【場所】羽根小

【内容】教材ソフトを用いた学習指導の進め方
情報セキュリティについて
デジカメを使った視聴覚教材の制作

● 第29回NHK杯全国中学校放送コンテスト

愛知県大会の結果

7月7日(土) NHK名古屋放送局で中学校放送コンテストの愛知県大会が開催されました。岡崎市の中学生も参加し、素晴らしい成果を収めました。おめでとうございます。

【朗読部門】

- ・ 優秀賞 六ツ美北中学校 加藤 遙
- ・ 優良賞 北中学校 田嶋 優花
- ・ 入選 北中学校 都築香音里

【アナウンス部門】

・ 該当者なし

【ラジオ番組部門】

- ・ 最優秀賞 六ツ美北中学校 文芸部
- ・ 奨励賞 北中学校 メディア部
- (最優秀賞・優秀賞・優良賞は全国大会へ出場します)

ホタルのひかり

視聴覚ライブラリー副所長 宮田典彦

五月は、「五月晴れ」といわれるほど天気の良い日が続くと思われがちだが、意外と雨が多い。続く六月は梅雨の真っ只中。同様に雨の日が多く何日も連なる。

そんな中、山里ではアジサイの便りとともに、ホタルの話題が多い。岡崎市の東部地区では、有名な鳥川のホタルをはじめとして、至る所で大型のゲンジボタルを見ることが出来る。湿気の多い蒸し暑い夕方、日が落ちて一時間過ぎ、あたりが真っ暗になると、暗い木陰から淡く輝く光が点滅し始める。耳学問だが、メスは小川沿いの草地に留まっついていて、点滅の強弱につられて、オスが集まり始める。約一時間を周期にホタルが舞い、次の時間までは動きが鈍く光の強さも弱々しい。この繰り返しが夜中過ぎまで続くようだ。ホタルは光には敏感で素早い反応を示し、点滅の光には同期を合わせるような動きをする。

ほの暗いホタルの撮影は、かつてのフィルムカメラでは、フィルム感度に限界があったため

難しかった。一方、デジタルでも携帯はもちろんのこと、コンパクトデジカメでも上手には撮れないだろう。デジタル一眼カメラの出現で何とか容易になってきているが、明るいレンズを取り付け、高感度に設定し、長時間露光が必須である。また、真っ暗の中でピントは見えないので、前もってピント合わせをして、テープ等で固定する必要がある。

初歩的な問題として、デジタルカメラでは、撮影時に二重露光(モニタージュ)ができない。

次に、長時間露光するため、赤や青の「色ノイズ」が画面にあらわれ、消去するための設定をする。メモリーに書き込む時間が加わって、露光時間の二倍もかかってしまう。(二分露光→四分かかる)。逆にいえば、フィルムではモニタージュができ、露光時間のみで撮影ができる利点がある。

ホタルの時期、暗い中で数多くのカメラマンが、このような緻密な手立てを駆使して淡いホタルの光を捉えようとしている。それほどホタルの光は暗く、人間のもつ「目の明るさ」には驚嘆する次第である。



実践報告Ⅱ 情報モラルを身に付けよう

矢作中学校 水越 健介

今、中高生の間では、アメリカパピグやグリーなどの無料ゲームサイトでの事件が絶えない。そこで本学級（中2）を対象に、情報モラルに関する授業を行った。使用したソフトは、OKリンクにある「事例で学ぶNetモラル」の「迷惑メールシミュレーター」。このシミュレーターは仮想のゲームサイトにアクセスし、空メールを送って会員になりゲームで遊ぶことができる。実際にミニゲームができるので、生徒は夢中になって遊んでいた。しかし、ゲームが終わった後、生徒の顔が曇った。高額のお金を請求する脅迫メールや出会い系のメールなどがたくさん届いたからだ。生徒は「なんだこれ」「うわ、怖い」など口々に言った。そして最後に、不正アクセスによって中高生が書類送検された新聞記事を読み上げ、感想を書いて話し合った。



【生徒の感想】私も携帯を持っていて、フィリタリングがかかっているし、変なサイトを開かなければ大丈夫と思っていた。しかし今日の授業を受けて怖くなりました。（中略）今、〇〇というサイトに登録してあるけれど、すぐに退会しようと思いました。

未熟な子供たちは、ネット上で被害者にも加害者にもなる可能性がある。今後も継続して情報モラル教育を進めていきたい。

ワイヤレス・トライⅡ ワイヤレスマウス

普通教室のパソコンと大画面テレビの活用をさらに進めるためには、担任の先生方が授業の中で「簡単さ」と「効果」を実感することが一番だろう。その点でワイヤレスマウスは、劇的に「簡単さ」と「効果」を実感することができるアイテムである。

付属の有線マウスでは、操作が必要になる度にパソコンのそばに寄りなくてはならない。パソコン周りのコードが邪魔だと感じながら、小さな画面を見ながら操作することになる。子供の様子は見えなくなるし、操作のしにくさにストレスを感じる。それに対し、ワイヤレスマウスは教室のどこからでも、子供たちの反応を見ながら操作ができる。



千五百円程度の投資だが、操作のストレスから解放されると、それだけでパソコンを使って、もつといろいろやってみようという気持ちになるはずだ。「漢ブリ・計ブリ」の「for school」なども子供の様子を見ながら、ポイントと提示できる。効果的なソフトやサイトは山ほどある。

大切なのは口コミ。誰かが試してみても、ぜひその効果を近くの先生に伝えてあげてほしい。もう使っているという先生は、なおさらである。ちなみに、ワイヤレスマウスにもいろいろな種類があるが、現時点では「BlueLED」と表記されているものが安価かつ、どんな面上で動かしても認識してくれるのでおすすめである。

（緑丘小学校 学習情報主任 鈴木 和一）

ライブライブラリーだよ

●視聴覚教材の相談・利用は

視聴覚ライブラリーへ！

視聴覚ライブラリーには豊富な教材が揃っています。簡単な手続きで借りられますので、是非ご利用ください。

・教材の検索や予約はライブライブラリーのホームページから簡単にできます。

<http://www.oav1.jp/>

・電話でも教材探しの相談や予約ができます。

・学校への貸出や返却は、文書交換箱を利用できます。（要電話依頼）

どのような教材があるかは、ライブライブラリーのホームページを利用して検索していただくのが簡単です。また、4月に配布された「視聴覚教材・機器利用の手引き」にも教材目録がのっています。思いついたらお電話を！



●自作教材作成に取り組んでみませんか？

若干ゆとりができる夏休みの間に、教材の作成にチャレンジしてみても、いかがでしょうか。

過去に撮影した映像やあらためて撮影した動画を、パソコンで簡単に編集することができます。

ライブライブラリーでは、パソコンを使ったノンリニア編集の体験や相談等を随時受け付けています。まずはお電話を！

※岡崎市視聴覚ライブラリー

電話 23・6789

