

# 視聴覚教育

NO. 425  
発行日  
28. 9. 29

発行  
岡崎市AVL  
編集  
現職研修委員会  
学習情報部

## これ知ってる!?

『IoT(アイオーティ-)]  
「Internet of Things」の略。インターネットに、パソコン以外の様々な「もの」を接続すること。これにより、エアコンをスマートフォンで遠隔操作し、帰宅時間に合わせて室内を適温にすることなどが可能となる。

## II 視聴覚教育あれこれ II

### ● 作品募集のお知らせ

第15回全国こども科学映像祭  
小学生部門 児童が保護者や教師と一緒に制作した作品(学級・学校単位での応募も可)

中学生部門 生徒が個人またはグループで制作した作品(学級・学校単位可、教師の指導可、ただし生徒が主体的に取り組んでいること)

応募締切 平成28年10月31日(必着)

応募の詳細・応募票

<http://www.javea.or.jp/kodomo/>

### 第19回キューブ活用コンテスト

募集対象 小学生・中学生

募集作品 キューブシリーズを利用した、学習成果作品、自由研究などの成果作品

応募締切 平成29年1月6日(必着)

応募の詳細・応募票

<http://www.suzukisoft.co.jp/contest/>



## 平成28年度

### 全国自作視聴覚教材コンクール

本市から応募した自作視聴覚教材のうち、五作品が入賞しました。

#### 【小学校部門】

##### ● 入選

「洪水を防ぐために —水と共に生きる—」

おかざき映像教材研究会D班

森 綾子 杉山康子 山口秀樹

河上翔太 鈴木彩水 木村朱音

小学校五年生理科「流れる水のはたらき」の単元で活用できるビデオ教材である。今年度から教科書に掲載された、自分の市の災害を防ぐ取組を調べる学習に対応している。



「ブルーベリー農家の挑戦 —日本の農業の未来—」

おかざき映像教材研究会B班

赤堀大知 近藤雄一 荒井奈穂子

白井浩太 小野晃伸 佐渡英彰

小学校五年生社会科で活用できるビデオ教材である。オートメーション化による無人栽培や観光農園化など、日本の農業に新しい風を吹き込もうとするブルーベリー農家の姿を描いている。

#### 「みっちゃん! 地元の新聞社」

おかざき映像教材研究会E班

加藤 光 三輪恭之 坂田健一 中山美奈子

長谷川誉幸 大塚真悟 内田雅之

小学校五年生社会科で活用できるマルチメディア教材である。今と昔の新聞づくりの比較など、豊富なコンテンツが収録されている。

#### 【中学校部門】

##### ● 入選

「育てる漁業 —三河湾のクルマエビ—」

おかざき映像教材研究会A班

岡本昌也 鈴木一史 井上清美 吉見 明

成田道俊 海藤健児 中根良輔 島田繁直

中学校二年生社会科で活用できるビデオ教材である。クルマエビの安定供給に取り組み栽培漁業センターの工夫や努力を紹介する。

#### 【社会教育部門】

##### ● 入選

「家康と岡崎 —家康とともに歩む未来—」

おかざき映像教材研究会C班

水野利明 成瀬正和 神野裕美 内田敏明

荻野 悠 鶴園遼雅 内藤恵三 村田貴志

「家康公没後四〇〇年祭」にちなんだ様々なイベントの取材を通して、参加する人々の「郷土・岡崎」に込める思いを描いた教材である。

## ● 研究発表会のお知らせ

「協働的に学ぶ授業の創造」

ICTの有効活用を通して

(会場) 岡崎市立葵中学校

(日時) 11月9日(水) 13時10分

(申込) 各校での申込み、又は葵中のHPで

## ● 学習情報部の自主研修会(TAV)

TAVは「翌日の授業からすぐに役立つ」「ICTに関わる知識や技能を身に付けられる」研修会です。ICTが得意な方もそうでない方も、満足・納得していただける内容を心掛けて毎回企画しています。ぜひ一度足を運んでみてください。

### 【今後の予定】

◇11月11日(金) 18時30分 (場所未定)

「情報セキュリティの基本」※申込は情報主任まで

## 実践報告Ⅱ

### 子供の実態を踏まえた情報モラル授業実践

額田中学校 鈴木 広樹

私は、情報モラルの指導において、目の前の子供の実態をしつかりと踏まえた授業を行いたいと考え、日頃より実践に取り組んでいる。

本実践を行うにあたり、本学級の生徒に「ネットモラルけんてい」（広教）に取り組ませ、彼らの情報モラルに関する知識について実態を把握した。全60問の検定で、31人の生徒のうち半数が50問以上正解したものの、一方で正答者が10人の問題が1問あり、それは著作権に関する問題だった。私は、指導を必要とする生徒の実態がここにあると考えた。

そこで、「事例で学ぶNetモラル」を利用して、ファイル共有ソフトで音楽データを手に入れてしまう事例の教材を視聴させた。次に、著作権法に触れる可能性があると分かったときの主人公の気持ちについて話し合う場面を設定した。最後に、「ただでダウンロードすると、



どんな問題があるのか」を問うと、「（歌手や制作者が）新しい作品を作れない」「お金を払わないのは万引きと同じ」などの意見が出された。本実践を通し、著作権に関する知識を深め、著作物を大事にしていこうとする態度を養うことができた。

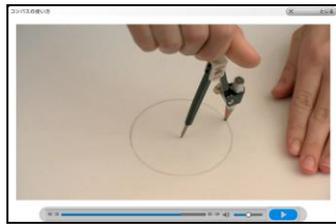
## レッツ・トライ！ICTⅡ

今回使用したソフト・機材  
「デジタル教科書『わくわく算数』」

算数の授業をするとき、授業の準備が大変と感じたことはないだろうか。そんなときは、デジタル教科書『わくわく算数』がとても有効である。例えば、立体の展開図を教師が自作して示したり、立体を解体する過程を上手に表現しにくかったりすることがある。

しかし『わくわく算数』なら、立体を解体して展開図にしていく過程の提示を手軽にシミュレートすることができ、視覚的にも分かりやすい。円の面積の求め方を説明するときも、『わくわく算数』を使ってシミュレートすることで、子供の視覚に訴えることができる。さらに、コンパスや三角定規などの使い方の解説クリップを繰り返し確認したり、画面への書き込み機能を活用したりできる。

そして、デジタル教科書の一番の魅力は、何となく言っても子供の手元にある教科書と同じものを投影できることではないだろうか。「テレビに映っているページを開きなさい」という指示は、低学年の子供にも的確に伝わる。視覚的に分かりやすいという利点は、こういう面でも非常に役に立つ。



（夏山小 学習情報主任 鳥居 優貴）

## ライブラリーだより

### ●CD・DVDコピー専用機

（デュプリケーター）の御利用を！  
CD・DVDを同時に8～9枚までコピー可能なデュプリケーター（4台）を、視聴覚ライブラリーで利用できます。

パソコンでのコピーより操作が簡単で、短時間に多くの枚数を複製できます。学芸会や文化祭が近づくこの時期、配用ディスクの作成等に御活用ください。※著作権等には御注意ください。

### ●第14回「ふるさと岡崎

#### メディアコンクール」の御案内

より広くビデオ教材等の自主制作を振興するために、今年度も「ふるさと岡崎メディアコンクール」を開催します。子供たちの作品や先生方の自作教材など、ふるって御応募ください。

### ・募集期間

平成28年11月7日（月）～12月2日（金）

※巡回郵便や持参、郵送により応募可

### ・応募先 岡崎市視聴覚ライブラリー

〒444-8601 岡崎市菅生町1-3-1

・テーマ 自由（社会教育、学校教育に適した素材・内容で、応募者の自作であること）

※詳しい募集要項や応募用紙は視聴覚ライブラリーのHP (<http://www.oavt.jp/>) にあります。多くの方々の応募をお願いします。

