

# 視聴覚教育

NO. 404

発行日  
26. 7. 18

発行

岡崎市AVL

編集

現職研修委員会

学習情報部

## これ知ってる!?

### 公衆無線LAN

無線LANを利用したインターネットへの接続を提供するサービスのことである。公衆無線LANのアクセスポイントは、Wi-Fi スポットとも呼ばれ、人の多く集まる商業施設、公共交通機関、公共施設、宿泊施設などに設置されていることが多い。

## 人間の感性に訴えるもの

視聴覚ライブラリー所長 山田 隆司

真つ暗な部屋の中に、カタカタと音だけが響く。やがて、目の前のスクリーンに映像が映し出された。湧き上がる子供の歓声。食い入るように映像を見つめる子供の姿。これは、視聴覚ライブラリーが毎年夏に開催している「親子映画会」の一場面である。

ハイビジョンが当たり前の時代。さらに「4K（フルハイビジョンの四倍の画素数）」画質の試験放送も開始された。今よりも美しい映像が、当たり前前に家庭で見られる日も遠くない。映像技術の進歩は、留まることを知らない。ところが今でも幼稚園・保育園では、16ミリ映写機と16ミリフィルムが好んで使われている。少々時代遅れのようにも感じるが、幼稚園・保育園の先生には、16ミリ映写機と16ミリフィルムを選ぶ理由があるはずだ。その理由が知りたくて、映写機を借りるために来所した保育園の先生に尋ねてみた。すると「迫力のある大画面ですが、カタカタという映写音を聞いて、子供が映画館のようだと喜ぶ

からです」という答えが返ってきた。映像の美しさだけで機材を選択しているわけではないのだ。幼稚園・保育園の子供は、16ミリ映写機に大迫力の映像だけでなく、情意的な意味合いを感じ、映画のような音や雰囲気を楽しんでいるのである。このことは、最近の家庭用ゲーム機器にも言える。それは、大画面にも耐えうる高画質と迫力の音声はもろんのこと、ゲームプレイヤーの臨場感を高めるために、手持ちのコントローラーが振動するようになっている。人間の感性に訴えるものは視覚だけではなく、聴覚や触覚など、他の感覚も大切な要素なのだ。本年度も親子映画会は、市内八カ所で計画されている。この会の目的は、映像の視聴を通して、親子のふれあいの場を提供することにある。16ミリ映写機の独特の映写音と心温まるお話を十分に堪能していただき、コミュニケーションの話題にしてもらえれば本望である。残念なことに16ミリ映写機や16ミリフィルムは姿を消す方向で進んでいる。そんな時代にあっても、視聴覚ライブラリーの16ミリ映写機を使った「親子映画会」は毎年大盛況である。

## || 視聴覚教育あれこれ ||

●夏の『TAV』（学習情報部夏期自主研修会）  
夏期休業中の夕刻に、市内小中学校の全職員を対象にした自主研修会を二回開催します。普段は参加できない方も、この機会に参加しませんか？申し込みなど詳細については、各学校で配付されるTAVの案内をご覧ください。

7月30日（水）17時～ 竜海中学校  
「こんな技あったの!？」  
ワード・エクセル・パブリッシャー2010の必勝法」

8月26日（火）17時～ 東海中学校  
「タブレット導入直前!」  
実践で使えるタブレット活用術」

## ●授業力・教師力アップセミナー【基礎編】

【日程】7月31日（木）9時～  
【場所】葵中学校  
【内容】情報モラル教育推進  
タブレットPCを活用した授業づくり

## ●第31回NHK杯全国中学校放送コンテスト

愛知県大会の結果  
7月5日（土）NHK名古屋放送局にて大会が開催されました。岡崎市の中学生も参加し、素晴らしい成果を収めました。おめでとうございます。

### 【朗読部門】

最優秀 六ツ美北中学校 吉島 花恵

入選 六ツ美北中学校 中村 真子

【アナウンス部門】  
入選 北中学校 盛下 敏理

【ラジオ番組部門】  
最優秀 「先輩に敬語、使ってる?」 北中学校

優良 「Let's make "岡弁"」 六ツ美北中学校

【テレビ番組部門】  
優秀 「変わったのは人?それとも関係?」

入選 「ササユリを守ろう」 北中学校  
新香山中学校

※最優秀、優秀、優良を受賞した生徒・学校は、NHK杯全国大会放送コンテスト（8月2日～）に参加します。

## 実践報告Ⅱ タブレット端末を利用した一年音楽科学習

井田小学校 鶴巻 司

生活科の学習で、身近な自然との触れ合いをねらい、「井田ツキーの森」(井田小の運動場のすぐ南側にある森)に一年生の子供たちを繰り返し連れて行った。この森で四季を体験した子供たちは、五感を駆使して、井田小近辺の環境の素晴らしさや良さを捉えることができるようになった。こうした一年間の活動のまとめをさせたいと考えていた折に、子供から「テーマソングを作りたい」という声が出た。私は、学習をまとめるのに最適な活動であると考え、このアイデアを取り上げ、実行に移した。

歌作りは、子供たちの言葉をつないで歌詞を作り、その歌詞に合うリズムを考えさせるとい手順で行った。リズムは「タ・タ・タン」や「タツカ」など既習のリズムをいくつか提示しておき、それらを組み合わせさせて作らせた。子供たちが考えたリズムを発表する際には、アップル社の「ガレージバンド」を使用した。iPadをApple TV経由で大型ディスプレイに接続し、音は赤外線接続のスピーカーで流した。子供たちは、「ガレージバンド」のタッチパッドに表示されるドラムセットをタップし、自分たちのリズムを刻んだ。授業後の感想には「自分の考えたリズムを、本物の楽器の音で出せてうれしかった。他のいろいろなリズムも考えられそうだった」と書かれていた。



## Ⅱレッツ・トライⅡ

### 「体育科の授業におけるタブレットPCの活用」

スポーツでは、自分がどのように動いているのか、自分ではよくわからないことがある。そこで、タブレットPCの動画撮影機能を用い、自分自身の動きを知る授業を行った。

保健体育科の授業(剣道)で、「教え合いタイム」を位置づけ、その際にタブレットPCを用いて動きの確認を行った。生徒たちは撮影動画を基にみんなで意見を出し合ったり、タブレットPCに入っている模範映像と自分の動きとを比較したりしながら、解決すべき課題を互いに探り合った。

撮影動画を使わず言葉だけで課題を指摘し合うと、生徒によって意見が分かれたり、指摘された内容について納得ができなかったりということがある。一方で、撮影動画を基に話し合えば、問題点が共有できたり、焦点化されたりして課題が明確になる。また自分自身を客観的に見ることもできるため、級友の指摘にも素直に納得することができる。

実際の授業では、生徒たちが互いに撮影とアドバイスをし合う姿が見られた。画面を囲み、撮影した動画を再生しながら「打突のタイミングが遅れている」など、瞬間的な動きから問題点を見つけ合う姿がそこにあつた。



教師がタブレットPCの特性を理解し、ここぞという場面で利用することで、より学びを深めることができる。今後も実践を継続したい。

(葵中学校 学習情報主任 岩川皓司)

## ライブラリーだよ

### ●視聴覚教材の相談・利用は

#### 視聴覚ライブラリーへ!

視聴覚ライブラリーには豊富な教材が揃っています。是非ご利用ください。

- ・教材の検索や予約は、ライブラリーのホームページから簡単にできます。
- ・電話でも教材の相談や予約ができます。
- ・学校への教材貸出や返却は、巡回郵便を利用できます。

「視聴覚教材・機器利用の手引き」には、教材・教材の借り方や巡回郵便の利用の仕方、教材目録等が掲載されています。積極的に活用し、日々の授業に役立ててください。

### ●自作教材作成に取り組んでみませんか?

教材研究等につくりと取り組める夏休み中に、映像教材の制作にチャレンジしてみませんか。撮影した動画や静止画を、パソコンで簡単に編集できます。視聴覚ライブラリーでは、パソコンを使ったノンリニア編集の体験や相談等を随時受け付けています。まずは視聴覚ライブラリーまでお電話を!

※岡崎市視聴覚ライブラリー

電話 23-6789

